

Runddusche mit Belag aus Silberquarzit

3.18



Rundduschen mit einem Belag aus Silberquarzit überzeugen sowohl unter ergonomischen wie auch gestalterischen Gesichtspunkten.

Dipl.-Ing. (FH) Detlev Hill



Runddusche mit Belag aus Silberquarzit



Gestaltung

Wie langweilig gestaltete sich die Körperpflege, als Duschen noch reine Funktionselemente mit weißen Fliesen im Format 15 x 15 cm waren! Duschtassen maßen damals standardmäßig 80 x 80 und 90 x 90 cm. Dann etablierte sich das Format 75 x 90 cm, in dem sich die Duschtasse in einer Flucht mit der Badewanne verbauen ließ. Dieses Format entsprach schon eher den menschlichen Bewegungsabläufen, aber die Runddusche ist diesen sicherlich am besten angepasst. Bei der Ausführung besteht die Herausforderung darin, die plattigen Oberbeläge der Rundung anzupassen. Das ist nur möglich, wenn die Platten eine geringe Kantenlänge aufweisen. Für derartige Anwendungen werden deshalb bevorzugt Mosaik eingesetzt. Dass es auch anders geht, zeigt das umseitig abgebildete Anwendungsbeispiel. Zum Einsatz kam Bahnenware aus Silberquarzit mit geringen Breiten. Die Kreisfläche wurde in ein beliebig vielseitiges (= n-seitiges) Polygon (= Vieleck) aufgelöst. Je geringer die Plattenbreite, desto mehr gleicht sich so ein Vieleck der Ideallinie der kreisrunden Form an. Mit der gewählten Gestaltung aus schmalen stehenden Rechtecken wird gestalterisch der Fließrichtung des Duschstrahls entsprochen. Die »wasserfallartige« Anordnung der spaltrauen Silberquarzitplatten lässt sogar dann an einen dynamischen Wasserfluss denken, wenn die Dusche ausgeschaltet ist. Die Einfassung des Wandbereichs besteht aus Silberquarzitplatten der Farbselektion »Graublau.« Im Bereich der Duschtasse wurden kleine Polygonalplatten aus Silberquarzit verbaut.



Konstruktion

Beim Silberquarzit handelt es sich um einen Glimmerquarzit mit einem Quarzanteil von circa 92 %. Als Nebengemengteile treten Hellglimmer in Form von Serizit und Muskovit sowie diverse Eisenminerale auf. Der typisch silbrige Glanz ergibt sich durch durchgängige Hellglimmerlagen in den natürlichen Klüftflächen. Diese werden durch die Anleuchtung mittels Deckenstrahler zusätzlich betont, sodass sich nahezu die Wirkung eines »gefrorenen Wasserfalls« ergibt. Die enthaltenen Eisenminerale verleihen dem Belag ein vitales Erscheinungsbild. Was aus gesteintechnischer Sicht noch interessant sein dürfte, ist die Einfassung des Wandbelags mit Platten der Farbselektion »Blaugrau« mit diamantgesägter Oberfläche. Vielen Fachleuten ist Silberquarzit sicherlich nur als spaltraues Gestein bekannt. Es besteht jedoch bei dickbankigen Lagen die Möglichkeit, den Stein mit einer Taglia Blocchi aufzusägen und mit diamantgesägter Oberfläche zu verbauen. Diese zeigt gerade bei der dunkleren graublauen Selektion ein sehr interessantes Dekor. Bezogen auf das Gesamtvolumen des Bruchs liegt die Farbselektion Graublau bei lediglich 10 bis 15 % und ist deshalb überwiegend Dekorelementen vorbehalten, die sehr gut in Kombination mit den helleren Farbselektionen des Silberquarzit verbaut werden können. Im Bereich der bodengleichen Duschtasse wurde ebenfalls ein Bodenbelag aus Silberquarzit in Form kleiner Polygonalplatten verbaut. Diese Platten haben wie der Wandbelag eine spaltraue Oberfläche.



Worauf Sie achten sollten!

Beläge in Duschbereichen müssen rutschsicher sein. Gemäß DIN 51097 werden spaltraue Beläge in die Rutschsicherheitsgruppe »C« für Barfußbeläge eingestuft; das ist die höchste Rutschsicherheitsstufe im Barfußbereich. Der hohe Fugenanteil macht den kleinteiligen Polygonalbelag noch rutschsicherer. In Bezug auf bakterielle Besiedlung sind Oberflächen aus Silberquarzit unbedenklich. Bei der Ausführung bodengleicher Duschen muss im Bereich der Abdichtungsmaßnahmen besonders sorgfältig gearbeitet werden. Vor allem der Anschluss an den Bodeneinlauf und die aufgehenden Wände sind besonders gewissenhaft auszuführen. Auf dem Markt verfügbar sind Bodeneinläufe mit integriertem Flansch und Abdichtungsbänder für den Wand-Bodenanschluss. Sie können in die entsprechenden Bereiche eingearbeitet werden.

Allgemeine Objektinformationen

Objekt:

Hotel Taljörgele in Ridnaun, Südtirol/Italien

Materiallieferant + Foto:

Grünig Natursteine GmbH,
Sterzing/Südtirol/Italien

Unser Fachautor Dipl.-Ing. (FH)
Detlev Hill ist Marketing-Berater
für die Natursteinindustrie, Handels-
und Handwerksunternehmen sowie
Referent zahlreicher Seminare zum
Thema Verkaufsförderung und
Gestaltung.

Tel.: 0651/83443

E-Mail: steininfo@t-online.de

Internet: www.steininfo.de

Meisterkurse für Steinmetzen und Steinbildhauer

Vorbereitung auf die Hauptteile I und II
der Meisterprüfung

Berufsbegleitender Kurs: 21.04.2012 – 05.04.2014

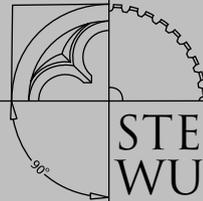
Die Kursdauer beträgt 2 Jahre. Der Teilzeitkurs wird
gemeinsam mit der Dombauhütte Wiesenkirche/Soest
in Soest durchgeführt.

Theoretischer Unterricht: samstags, 08:30 - 17:00 Uhr

Weitere Kurse auf Anfrage.
Internatsunterbringung ist möglich.

DAS HANDEWERK
DIE WIRTSCHAFTSMACHT VON NEBENAN.

Bildungszentrum HWK Dortmund • Ardeystraße 93-95 • 44139 Dortmund
Ihre Ansprechpartnerin: Nicole Bullach • nicole.bullach@hwk-do.de
☎ 0231 5493-604 • Fax: 0231 5493-608 • www.hwk-do.de



STEINZENTRUM WUNSIEDEL

Tannenreuth 1
95632 Wunsiedel
Tel +499232 2187
Fax +499232 700432

STAATLICHE FACHSCHULE FÜR STEINTECHNIK
Zweijährige Technikerschule
Vorbereitung auf die Meisterprüfung
Schulgeldfrei, förderungsfähig

Marktrechwitz Straße 60
D95632 Wunsiedel
Telefon +499232 1038
Fax +499232 8325

**EUROPÄISCHES FORTBILDUNGSZENTRUM
FÜR DAS STEINMETZ- UND
STEINBILDHAUERHANDWERK**
Überbetriebliche Lehrlingsausbildung
Geprüfter Restaurator im Handwerk
Steinmetz und Steinbildhauer in der Denkmalpflege

Marktrechwitz Straße 60
D95632 Wunsiedel
Telefon +499232 1038
Fax +499232 8325

DEUTSCHES NATURSTEINARCHIV
Weltgrößte Sammlung aktueller und
historischer Naturwerksteine
Beratung - Dokumentation - Lehre

WWW

steinfachschule-wunsiedel.de
efbz.de
deutsches-natursteinarchiv.de



STADT
ASCHAFFENBURG

DIE KULTURSTADT



Meister
deine Zukunft

Neuer Vorbereitungskurs – Beginn September 2011

Meisterschule
Aschaffenburg
STEINMETZEN|STEINBILDHAUER

Schlossgasse 27 | 63739 Aschaffenburg
Telefon 0 60 21/36 21 65
www.steinmetzschule-aschaffenburg.de

Meisterschülerin Eva-Maria Bausch



● MEISTERVORBEREITUNG ● RESTAURATORAUSBILDUNG ● SEMINARE

Lehrgangsprogramme bitte anfordern:

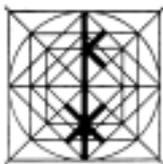
Bildungszentrum für das Steinmetz- und Bildhauerhandwerk
Dr. Heinrich-Gremmels-Straße 15 • 38154 Königslutter am Elm
Telefon (05353) 9515-0, Telefax (05353) 9515-20
Internet-Adresse: steinmetz-zentrum.de
E-Mail: info@steinmetz-zentrum.de

stein formen!

MEISTERSCHULEN · STEIN
einjährige Meisterschule · zweijährige Fachschule für Steingestaltung
www.FWG-hrberg.de

Steinmetzschule Königslutter

Ausbildung zum/zur
Staatlich geprüften Techniker/in – 2-jährig
Vorbereitung auf die Meisterprüfung (I – IV)
• Kostenlose Ausbildung



Schmidt-Reindahl-Str. 1, 38154 Königslutter, Fon 0 53 53/38 55, Fax 0 53 53/34 45
www.steinmetzschule.com eMail: steinmetzschule@t-online.de

GRABMALKATALOGE UND -PROSPEKTE

AUF WUNSCH MIT EIGENEN
FIRMENEINDRÜCKEN IN
INDIVIDUELLER GESTALTUNG

DIETMAR FLATAU

INDUSTRIESTR. 8
49191 BELM
RUF (05406) 8488-0
FAX (05406) 8488-40

Redaktions-
schluss für
Naturstein 01|12
ist am
13. Dezember
2011



Landeshauptstadt
München

Städtische Fachschule für Steintechnik München,
Meisterschule für das Steinmetz- und Steinbildhauerhandwerk

2-jährige FS mit Abschluss: staatlich geprüfte/r Steintechniker/in
Meisterprüfung in allen Teilen, Schwerpunkt Technik und Gestaltung

Nähere Informationen unter www.fsstein.musin.de oder unter
Tel: 089-233 32778, Fax: 32778, Mail: sekretariat@bhw-khw.musin.de

SCHWICKERT SCHABLONIT-INTERNATIONAL

Die Schablonen-Folie für
Ihre individuellen Aufmaße

Fordern Sie Muster an!

schablonit

seit 40 Jahren

D-56581 Ehlscheid • Parkstraße 33 • Tel. (0 26 34) 33 07 • Fax 83 37